

# Alfred Dufour, Mariage et société moderne

**Les idéologies du droit matrimonial moderne. Fribourg (Suisse), Presses universitaires, 1997, 83 p. [isbn 2-8271-0758-9 ; 20,00 FS]**

Hinweis: Diese Rezension übernehmen wir mit freundlicher Genehmigung aus der [Revue de droit canonique \(Strasbourg\)](#).

Le sous-titre résume l'ouvrage. L'auteur estime que le monde moderne est fou. De la " remise en cause de la matrice patriarcale de la société conjugale " au mariage des homosexuels, de l'essor " désordonné " des droits de l'homme à la crise du divorce, de l'oubli de la finalité de la procréation à l'" égalitarisme partenarial ", il n'a pas de mots assez forts (la moitié des phrases est en italiques, dans le but de frapper davantage le lecteur) pour fustiger les mœurs contemporaines. Il dénonce comme sources des idéologies actuelles la scolastique tardive des franciscains (Guillaume d'Occam), le jusnaturalisme protestant (Puffendorf) et les doctrines canoniques modernes (à partir des xvii<sup>e</sup> et xviii<sup>e</sup> siècles). Heureusement, " le xxi<sup>e</sup> siècle sera spirituel ou ne sera pas " : ouf ! aucun cliché n'a été oublié. Ce petit livre (une cinquantaine de pages suivies d'annexes) relève du genre pamphlet ou manifeste idéologique ; on se demande s'il a sa place dans une collection universitaire comme les *Freiburger Veröffentlichungen aus dem Gebiete von Kirche und Staat*, dont il forme le volume 48.

1

*Jean Werckmeister*